



Седмиченъ вестникъ за радио-култура

Редакторъ: Д-РЪ ИНЖ. П. ИВАНОВЪ

Редакция и администрация: Бул. Дондуковъ 23. София.

Тел. 2-55-90

БЪЛГАРИЯ НАДЪ ВСИЧКО

Свѣтътъ превивѣва времена, които може би оставатъ безъ сравнение. Най-голѣми свѣтовни сили си даватъ двубой, който ще има резултати, важещи навѣрно не за десетилѣтия, а за вѣкъ.

Строи се нова епоха, която ще добие своето име въ историята.

България е свидетел на цѣлия този свѣтовенъ кризисъ, а отчасти и участница макаръ и не съоржисе. Нейното участие се изрази въ присъединяване на загребенитѣ преди двадесетина години български земи. Тя постигна своето обединение безъ да обявява никому война, безъ да се зарегистрира въ историята нова балканска война между България и нейните съседи.

Разбира се, ако бѣ се наложило, тя не би избѣгала отъ своя дѣлъгъ, така, както никога нѣма да манкира. Българската войска е готова на своя постъ да посрѣщне всѣка изненада, всѣко предизвикателство.

И съ това и безъ това, обаче,

едно е, което се налага на българския народъ — безусловно въ трешното единение; пълното съединение между българинъ и бълринъ; съвършената хармония въ отношенията между българскиятѣ граждани.

Всѣки българинъ споредъ способността си трѣбва да плати данъ за слокойствието, и щастието на Отечество: По-богатиятъ ще бѫде полезенъ съ своя пари, като участвува въ вѫтрешния заемъ; индустрисътъ — като помисли за оправяне положението на своите работници; търговеца — като не допусне алчностъ; чиновникъ — като увеличи работоспособността си и служи преданно на държавата и на гражданството — като бѫде съвестенъ въ работата си...

Всѣки българинъ може да допринесе за общото добруване по своя пътъ и съ свои срѣдства.

Нека издигнемъ единъ по-зунгъ надъ всички лозунги:

България надъ всичко!

ИЗЪ НАУКАТА И ЖИВОТА

ИЗТОКА СЕ ИНДУСТРИАЛИЗИРА

Започнатъ въ строежа на една голѣма висока пещъ въ Иранъ. Този новъ заводъ на източна се строи отъ АЕГ, на реката Коремеди, на 50 километра отъ главния градъ Техеранъ. Завода се състои отъ по 6 огромни парни турбини и съвършено модерни котли за високо налѣгае. Предвидени сѫтънни електрически централи за снабдяване на пещите съ електричество. Постройката на тази висока пещъ въ Иранъ, въ едно време, когато пропичатъ най-решителнитѣ дни въ борбата между Германия и Англия, говори за голѣмата мощь на германската индустрия.

ЕДИНЪ ОРИГИНАЛЕНЪ ЮБИЛЕЙ

Недавна въ единъ отъ голѣмите берлински театри се е отпразнувалъ единъ оригиналъ юбилей, по случай пускането на 100-милионната радиолампа на „Телефункенъ“, въ присъствието на управителния съветъ, работничес-

ки персоналъ и представители на правителството и индустрията. 100-милионна радио-лампа — това е едно грамадно число, като се има предвидъ, че по свѣта има 76-милиона радио-апаратъ. Хиляди примѣрни рѣже работятъ непрекъжнато, за да може всѣка лампа преди напускането на фабrikата да бѫде най-старателно изпитана и опакована. Първата радио-лампа на „Телефункенъ“ е произведена преди 15 години, въ малкото фабрично помѣщение, което сега представлява

огроменъ заводъ въ околностите на Берлинъ. Въ връзка съ този юбилей, германската преса праши интересни сравнения: — Ако единъ човѣкъ изпитваше тѣзи 100-милиона лампи, то при 8 часовъ работенъ день, ще му бѫдатъ нужни 1500 години. Ако тѣзи 100-милиона лампи се наредятъ една до друга, ще образуватъ единъ обръжъ, равенъ на 60-ия земенъ паралелъ.

Г. Н.

ЗА... МАЛКИТЕ НѢЩА

Този пътъ да се заловимъ съ тѣхъ... съ малките нѣща; съ нѣщата, които не стрѣскатъ или плашатъ нито съ тежестта си, нито съ размѣрътъ, нито пъкъ съ онova, което ще има да кажатъ... Малките нѣща могатъ да бѫдатъ пъстри или въ единъ тонъ; тихи, или съ малко по-високъ гласъ, но изобщо тихи...

Ала тѣхните стѣжки носятъ силата на оня духъ, който сигурно ще превивѣе гледайки открыто небе... а по него свѣти следи, свѣти точки — звезди.

Зашто, звездите не сѫ ли на гледъ като малките нѣща! Но, опитай се да ги разберешъ, да вникнешъ въ тѣхъ чрезъ окото на телескопа — ще се списашъ: всѣка една звезда, по-голѣми отъ човѣшката представа за голѣмото и колосалното!...

Отваряшъ вестникъ: на една отъ личните страници статийка, — малка и свита по форматъ. Започнешъ ли да четешъ, ще те впаднешъ отначало чисто безразличие, както всѣкога съ вестникъ въ рѣка, — четешъ, за да мине свободното време; но за твоя изненада, безразличието скоро те напушта, за да се увлечешъ въ широтата на една сила идея, и въ ритъма на единъ красива благороденъ езикъ! И разбира се, дълго следъ това се замисляшъ за прочетеното, за което тежко би съжалявалъ, ако не си го срещналъ...

Другъ пътъ, набързо-разлепени обяви канятъ за нѣкакво представление: провинциаленъ театъръ, — млади артисти; и тѣ искатъ да покажатъ нѣщо на свѣта; — „дребни работи“ предъ дейността на единъ голѣмъ въ

уребдѣ и въ всичко държавенъ театъръ. Но, когато завесата се вдигне, и скромната на бързо-скърпена сцена бѫде ожила отъ блѣська, порива и движението на игра достойна за ценителите на изкуството, стоиши смутено и въ умиление, и съжелявашъ, че душата ти е сѣкашъ „малка шепа“, която не смогва да побере всичко отъ... ужъ малкото...

Това, за „малките нѣща“ въ литературата, въ изкуствата. Всички тѣ въ сѫщностъ носятъ красота, и то красота на щедъвъръ. Трѣбва обаче погледъ, трѣбва разбиране за да се разкрие всичко, така, както то е прикрито отъ истинската майка на величавите моменти — скромността.

Този родъ „малки нѣща“ но съ голѣми последствия шествува еднакво и въ най-обикновените прояви на живота, за да ги направяятъ и тѣхъ досущъ дѣлбоки и красиви като изкуство. Така е, когато горимъ отъ желание безъ много шумъ да създадемъ нѣкому скромна, и все пакъ голѣма радостъ. А после и ние да получимъ сѫщата „дреболия“ въ формата на истинска, на сърдечна признателностъ...

Но, речешъ ли да преминешъ задъ... задъ ная, задъ радостта, задъ „малкото“, бѫди уверенъ, ще срещнешъ толкова, колкото би струвало едно цѣло, едно пълно човѣшко щастие; ще срещнешъ онова, което между обикновените думи на човѣшкия речникъ, отъ скромностъ, се крие задъ най-обикновената отъ тѣхъ — задъ другарството.

Люб. Ивановъ

ВИНАГИ ТОПЪЛЪ ДУШЪ

Презъ войната употребата на вѫглищата се ограничава само за военни цели. Затова напоследък въ Германия водата въ обществените душове се затопля чрезъ специално изработени за целта отъ АЕГ електрически затоплители. Тѣзи затоплители представляватъ една порцеланова апаратура, която затопля въ единъ

часъ вода за 4—5 посетители. Германската преса изтъква голѣмото значение на новите електрически душове за гражданството. Повечето отъ германските фабрики и заводи иматъ собствени душове за работниците, които всѣкъ денъ следъ свършване на работата иматъ възможностъ да се окажатъ.

СЪДЪРЖАНИЕ:

Подробната програма на всички наши и чужди станции.

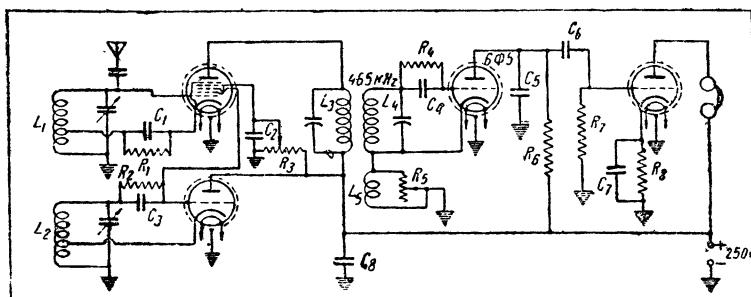
Отъ 29 юни до 5 юли

България надъ всичко.

Специаленъ суперъ за кѣси вълни — схема и описание. 4 + 2 суперъ за 4 вида вълни. Данни за съпротивителна НФ свръзка. Поша. Джузепе Верди. Радио-вести. „ВЪ СОЛУНЪ...“ — подлистникъ (14).

Годишъ абонаментъ 100 лв. за 52 броя независимо отъ кой брой ставатъ абонатъ, за 1/2 година 60 лв. Превеждайте суми по пощ. чек. с/ка 2382

СПЕЦИАЛЕН СУПЕРЪ ЗА КЖСИ ВЪЛНИ



Теоретичната схема

Искате ли да приемате отлично всички предаватели на кжси вълни? Всъки от вас, драги читатели, ще каже: „Да, разбира се. Но какъв? Нито единъ суперъ за всички видове вълни не дава задоволителни резултати на кжси вълни, особено въ началото на обхвата между 13 и 16 метра“.

Причината се крие в факта, че физическите особености на кжсите вълни (15.000—6000 килоцикла) се отличават напълно от тия на обхвата сръдни — дълги вълни (1500—150 кц.).

Единъ всевълновъ суперъ представлява единъ компромис — но компромисите редко дават задоволителни резултати. Ето защо за приемането на кжси вълни е необходимъ специаленъ приемник, пригоденъ специално за честоти между 6.000 и 15.000 килоцикла.

ТЕОРЕТИЧНА СХЕМА

На фиг. 1 даваме теоретичната схема на суперъ.

Стоят от лампи: хептодъ ЕН2 (фиг. 2) и единъ триодъ — напр. ЕВС3 или ЕВС 11.

Антената се включва въ решетчния кръгъ чрезъ единъ малъкъ капацитетъ — до 25 мМФ. Настройката се извършва съ първата секция на двойния конденсаторъ.

Катодното съпротивление Р1 = 500 ома съ паралеленъ конденсаторъ С1 = 10.000 см. се дава на общия министъ чрезъ едната част на намотката Л1. По този начинъ имаме реакция въ модулаторното стъпало, която се регулира съ по тенциометъра Р3 = 50.000 ома (жиченъ), включень между второто напрежение и заслона на ЕН2 С2 = 0.1 мФ. Благодарение на реакцията, чувствителността на стъпалото се повишава значително.

Осцилаторната лампа е триодъ (напр. ЕВС11). Съ успехъ може да се употреби единъ пентодъ (напр. ЕФ12), монтиранъ като триодъ (заслонът свързанъ съ анода).

Катодът е даенъ на шасито чрезъ отвода въ бобината Л2: осцилаторното стъпало е монтирано като „електрон купледъ“. Този монтажъ дава крайно стабилна осцилация. Данинъ на гридлика: Р2 = 50.000 ома; С3 = 50 мМФ (слюденъ). Решетката на триода прехвърля колебанията въ модулаторната решетка на хексода ЕН2 съ настройка съ втората секция на двойния конденсаторъ.

Този конденсаторъ ще бъде съ капацитетъ до 380 см. — „амери-

ДАННИ ЗА СЪПРОТИВИТЕЛНА ИФ СВРЪЗКА

При използването на триодни или пентодни лампи като низкочестотни предусилватели съ съпротивителна свръзка, тачните изборъ на съпротивленията въ анода и катода ѝ от голямо значение: факторът ѝ на усиливането тръбва да бъде максималенъ, а ѝ на изопачаването да бъде сведенъ до минимумъ.

Ще дадемъ необходимите данни за лампите от серията „А“, „С“, „Е“, „К“ и най-употребяваните американски такива.

СЕРИЯ А

АБС¹: анодно напрежение = 250 волта; въ катода 1.500 ома, въ анода 320.000 ома. Кофициентъ на усиливането 21, изопачаване 1.4%.

АС²: анодно напрежение 250 волта; съ катода 5.000, въ анода 200.000/о ма. Усиливане 18.5 при 1.5%.

АФ³: анодно напрежение 250 волта; въ катода 4.000, въ анода 300.000, въ заслона 800.000 ома. Усиливане 157 съ 1.9%.

СЕРИЯ С

СБС⁴: анодно напрежение 200 волта; въ анода 100.000, въ катода 8.000; усиливане 17 съ 2%. Анодно напрежение 100 волта: въ анода 200.000, въ катода 12.500; усиливане 17 при 3.1%.

СС⁵: анодно напрежение 200 волта; въ катода 4.000, въ анода 100.000; усиливане 17 при 1.9%. Анодно напрежение 100 волта: въ катода 16.000, въ анода 200.000; усиливане 15 при 4.2%.

СФ⁶: анодно напрежение 200 волта; въ катода 4.000, въ анода 200.000, въ заслона 250.000 усиливане 130 при 1.5%. Анодно напрежение 100 волта: същите данни. Усиливане 100 при 2.9%.

СЕРИЯ Е

ЕВС⁷: анодно напрежение 250 волта; въ катода 4.000, въ анода 200.000; усиливане 24 при 1%.

ЕФ⁸: анодно напрежение 250 волта; въ катода 2.500, въ анода 200.000, въ заслона 400.000; усиливане 158 при 0.8%.

Забележка: пентодът ЕФ работи като аноденъ детекторъ при следните условия (анодно напрежение 250 волта): въ анода 300.000, въ заслона 100.000 на

+, 20.000 на —, въ към 8.000 ома и „сухъ“ електрот от 10 до 30 мф.

ЕФМ¹: анодно напрежени волта; въ катода 800 ома, въ да 130.000, въ заслона 35. Усиливането варира между 14.

СЕРИЯ К

КВС¹: анодно напрежени волта; въ анода 200.000 ома, цателно преднапрежение волта; усиливане 11.5 при При 90 волта данните съ сът; усиливане 9.5 при 5%.

КФ⁴: анодно напрежени волта; въ катода 200.000 ома, заслона 400.000, отр. преднапрежение — 1.5 волта; усиливане 9.8%. Анодно напрежение 9 та; въ анода 200.000, въ за 250.000; отрицателно преднапрежение — 1.5 волта; усиливане при 1.2%.

АМЕРИКАНСКИ ЛАМПИ

687—6B8: анодно напрежение 250 волта; въ анода 500.000, заслона 1.000.000; въ катода 1 усиливане 75. Величината на денсатора за свръзка тръб бъде най-малко 30.000 см.

75 — 6Q7 6F5: анодно напрежение 250 волта; въ анода 3.000

ПОЩА

Читателъ, София. Подобни новинки получаваме денонощно от Германия.

В. Куманова, тукъ. 1. : провървите дали съмътите

помагат, т.ч. чите милиамперметър и утечката (50.000 ома) на осцилатора и катода. Небсцилир се дължи на недостатъчно жително напрежение въ

на триодната част или на н вилно скачена анодна на

2. За да работи добре суперът е необходимо е едно щателно строяване на всички кръгове. Лампата 6F7 е пентодът и не може да бъде заменена друга американска лампа. 4. Жете да употребите високо рител съ 7000 ома импедансъ на лампа изискваща 5000 о.

заземена броня проводникъ, въ грамофонната букса на приемника. Р7 = 1 мегомъ.

Високото напрежение и отопление ще се взима от самия апаратъ, използвани като усилвател (ако лампите му сът от 6.3 волта серия). Ако апаратът е от по-старъ типъ, за отопление на лампите на адаптора ще се употреби малък трансформаторче (звънчево),

МОНТАЖЪ

Суперът ще се монтира върху тенекиено шаси. Скалата тръбва да бъде отлична — препоръчваме да се употреби нѣкоя шайба за финна настройка, старъ типъ. Препоръчваме да се включи паралелно съ бобината Л2 едно малко измѣняемо конденсаторче до 20 см. (въздушен конденсаторъ 500 см., на които ще се остави само една плочка въ

този конденсаторъ ще се уби шайба за финна настройка.

Бобинът ще се монтира подъ шасито, точно подъ ветните секции на двойния денсаторъ. Л1 ще се по-перпендикулярно на Л2, зътъма влияние или ще се лята съ екранче.

Настройката на МФ трансформаторъ ще стане на слухъ — тата величина на междудължината не от значение.

РЕЗУЛТАТИ

Съ малка външна антена и но съединение, приемникът хваща всички станции на вълни — затихващи и незатихващи (телеграфни). Благодарен дветъ, реакции, следът практика, радиослушателъ постигне забележителни резултати.

Приемникът покрива об

4+2 СУПЕРЪ ЗА 4 ВИДА ВЪЛНИ

Възможността на този суперъ е употребъвана във вълни "Желозо" за 4 вида вълни: къщи 13—27 метра и 27—55 метра; сръдни 190—580 метра и дълги 750—2000 метра. Всъщност секция на настройващия конденсаторъ е двойна: 140 и 280 см. На авата обхватата за къщи вълни се използва само секцията 140 см: настройването на станциите е три пъти по-леко, от-
см. На авата обхватата за къщи вълни се използва само секцията 140 см: настройването на станциите е три пъти по-леко, от-

съществено стабилно на къщи вълни. Първият междиненъ трансформаторъ е "Желозо" 701.

Междинофреквентното усиливане е повърнено на пентода 6K7. Вторият МФ трансформаторъ е "Желозо" 693.

Детекциата, образуването "отпакувано" и акустичното регулиране са силата на звука и някоето предуслуване същ повърнени на дуодиодъ-триода 6Q7.

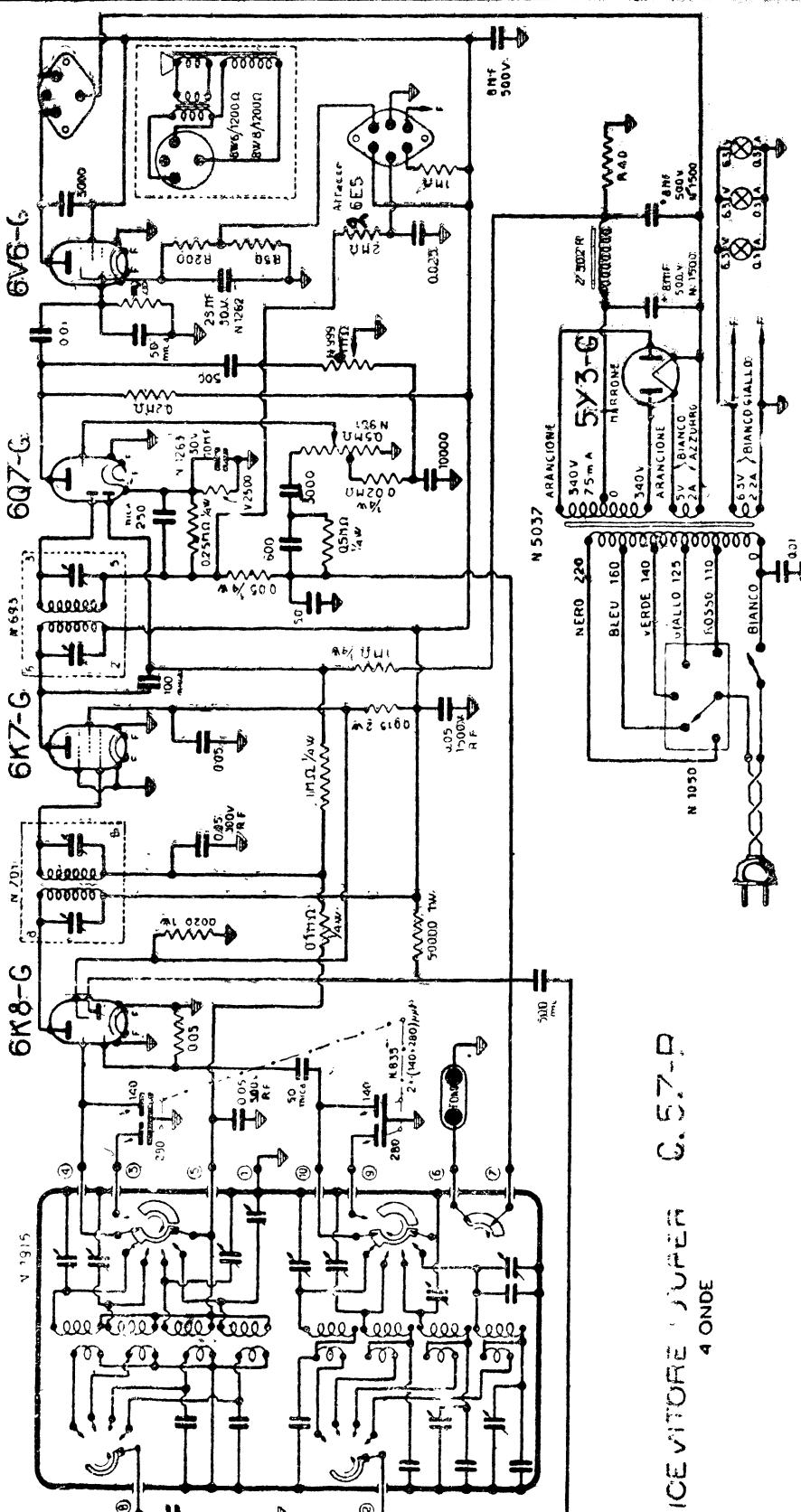
Потенциометъръ за компенсиране низките тонове. Указателът на настройката е 6E5.

Крайната лампа е мощната усилвателъ съ "електронна концентрация" 6V6, която дава 41/2 вата изходяща мощностъ,

токоправителната лампа е 5U3. Силовият трансформаторъ е "Желозо" 5037, а електродинамикът може да бъде 8W8 (6 ватовъ) или 8W8 (8 ватовъ, специално за любителите на музиката).

Както се вижда отъ схемата, катодите на първите три лампи съзаземени — необходимото отрицателно преднапрежение се взима отъ сръдата на високото напрежение: дроселът Z 302 R и съпротивителните Р40.

Чувствителността на този при-



RICEVITORE "ЖЕЛОЗО"
4 ONDE

C. 5.7-R

наги стръклката на скалата.
На къщи вълни, настройваме
на вълна 750 метра съ 17 и 18.
и на 1800 метра, съ падингът 20
и 11 и 12.
Регулирането на падингът
да става много внимателно, за-
що той влияе значително върху началото на обхватъ.
На къщи вълни 27—55 м. ре-
гулираме на 28 метра тримерът
"Дондуковъ" 23, София.

**На къщи вълни 13—27 м. ре-
гулираме на 14 метра тримери-
тъ 11 и 12.
За члената на комплекта или от-
дългите части, г-да читателите,
могат да се обръщат къмъ
главното представителство, бул.
„Дондуковъ“ 23, София.**

Радио-материал „ЖЕЛОЗО“

Бобини за супери, скали, високоговорители, трансфор-
матори, американски конденсатори 3×365 см, и всички
други части за монтиране радиоприемници и усилватели.

ГЛАВНО ПРЕДСТАВИТЕЛСТВО:
МНН. Д-РЪ Г. Ивановъ
бд. Дондуковъ 23, София. Телефонъ 206-17

настройваме
на вълна 750 метра съ 17 и 18.
и на 1800 метра, съ падингът 20
и 11 и 12.
Регулирането на падингът
да става много внимателно, за-
що той влияе значително върху началото на обхватъ.
На къщи вълни 27—55 м. ре-
гулираме на 28 метра тримерът
"Дондуковъ" 23, София.

(190 метра).

На сръдни вълни, настройваме
съ тримерът 15 и 16 на 210 ме-
тра; минаваме на 520 метра и
регулираме падинга 19. Поста-
вяме настройката няколко пъти
и закръпваме единъ път за ви-

16 : вх. тримеръ,
17 : Осц. тримеръ дълги вълни;
18 : вх. тримеръ,
19 : Падингъ сръдни вълни.
20 : Падингъ дълги вълни.

НАСТРОЙКА
За настройка на МФ трансфор-
матори вълната 467 кълоцникла на
осцилатора се пуша въ букистъ
"антена-земя", приемникъ би-
действи настроенъ на фръчата
сръдни вълни, въ самото начало
(190 метра).

На сръдни вълни, настройваме
съ тримерът 15 и 16 на 210 ме-
тра; минаваме на 520 метра и
регулираме падинга 19. Поста-
вяме настройката няколко пъти
и закръпваме единъ път за ви-

14 : входящъ тримеръ.

15 : Осц. тримеръ къщи вълни
(27—55 м.).

16 : входящъ тримеръ.

17 : Осц. тримеръ за къщи вълни
(13—27 м.).

Жан Жозе Франа

14

Въ Солунъ, падо погледа на баговетъ...

Исмаиль въздейхна съ облекчение. По пътя той бъше срециналъ само селяни.

Когато керванът сълзе въ селото, единъ фелдфебеъ се приближи и каза: "Почекайте малко, ще предупреди офицера".

За най-голямо очудване, отъ мърсната къщурка следъ малко излзе... г-нъ капитанъ Ахиль Папазафиорупулос.

Гръцкиятъ офицеръ стисна сърдечно ръжата на бившето ваксаджийче.

— Гуки ли сте вече? Чакахъ да пристигнете прѣзъ нощта. Браво, момчета! Никакви неприятности по пътя?

— Никакви — отговори турчинът.

— Чиста работа! Хайде, момчета! Свалете четири човала!... Къде е кметът? А, ето го.

Единъ старецъ се доближи и поздрави съ почтително темане.

— Този е кметът — обясни капитанът. Ето, старче, житото. Хайде, момчета, тръгваме.

Носачите подгониха конетъ и магарета, които се бѣха натрупали предъ чешмата и цѣлятия керванъ, предвожданъ отъ г-нъ капитанъ Папазафиорупулос, се отправи къмъ една каменна къщурка, намираща се на една височина, на петстотинъ метра отъ селото.

Много се радвамъ, че те виждамъ, Исмаилъ — нѣжно каза капитанът. Какъ е милата Айше? А стариятъ каналия Ааронъ Леви? Поздрави го отъ мене!

Изведнажъ, капитанътъ извади отъ джоба си една кърпа и почна да маха съ нея. При тоя сигналь отъ каменната къщурка излѣзоха всични и се затичаха къмъ кервана.

Кафявите имъ униформи и фуражките съ широка козирка изглеждаха познати на Исмаиль, който ги бѣше виждалъ въ Солунъ, преди нѣколко години.

Двама офицери стиснаха ръжаката на капитана отъ гръцката кралска армия и казаха: "Благодаримъ. Ще отпразнуваме до стойно случката — получихме нѣколко бутилки шампанско!"

Войниците разтвориха човали тъ и ги отнесоха въ зданието.

Чиновникътъ на г-нъ Леви получи опредѣлената сума за стоката и сто франка бакшишъ. Турчинътъ тоже бѣ възнаграденъ за труда си и най-сетне единично отъ чуждите офицери деликатно предаде обемистъ пликъ на гръцкия си колега.

И два часа по-късно, предъ голяма тава съ печено агнче, Исмаиль видѣ какъ великолѣпниятъ Папазафиорупулос геройски се състезаваше въ пиеене шампанско съ вѣчните си врагове — българи!

*

Колко е приятно да се заврнешъ въ къщи следъ дълго отстѫствие и безбройни опасности.

Има ли по-сигурно прибѣжище отъ прегрѣдката на върната любовница?

Колко е хубаво да сложишъ главата си на сърдцето, което тупти само за тебе и да бѣдешъ галенъ като малко дете!

Какво щастие е да бѣдешъ подъ една стрѣха съ любимото сѫщество!

Когато Исмаиль, следъ четиридневно отстѫствие, пакъ се нахмѣри съ Айше, радостта и въдмата бѣше безгранична.

Радостни викове, дѣтски смѣхъ и сълзи, трогателни признания, буйни прегрѣди, страстни цѣлувки!

Нѣжната Манонъ и страстниятъ де Грий били нищо въ сравнение съ нашата двойка!

Прѣзъ цѣлия денъ младото момиче не обрѣщаше вниманието на ударитѣ, които нанасяха на вратата нетърпеливите клиенти.

И тия нещастници си отиваха печални, питайки се да не е по-чинало случайно малкото турчинче съ очи на сърна, дали страшниятъ й баща не бѣше я хвърлилъ въ нѣкоя тъмница или гървожадниятъ й братъ да не е прѣрѣзалъ съ ятаганъ нѣжната й гушка...

Но истината бѣше съвсемъ друга. Той бѣше се завърналъ — Любимиятъ, Господарътъ, Любовникътъ, Владѣтельтъ на нейното сърдце и тѣло! Този комутотъ нито единъ път не е изневѣрила съ своите безбройни клиенти!

Тая краткотрайна раздѣла доказа по най-блѣстящъ начинъ на Исмаиль и Айше, че тѣ бѣха една душа и едно тѣло!

Като върна съдружничка, честната девойка направи най-точень отчетъ за приходитѣ и разходите презъ тия четири дена. И по общо съгласие, взимайки въ предвидъ, че отъ сега нататъкъ тѣ сѫ свързани за прѣзъ цѣлия животъ, тѣ решиха да повѣрятъ финансовоето ржководство на единния отъ тѣхъ. Естествено, то бѣ довѣрено на Исмаиль. И младиятъ момъкъ прибра всичките пари спечелени отъ Айше прѣзъ последните четири дена, както и ги съхни спестявания.

И заедно, тая вечеръ, тѣ преброиха капиталътъ на новооснованото семейство, подъ свѣтлината на лампата...

Исмаиль внесе въ общата карса хилядо и шестъ стотинъ франка! Айше — приблизително половината отъ тая сума. Две, хиляди и четири стотинъ франка! Тѣ просто не можеха да повѣрятъ на очите си. И като луди почнаха да скачатъ около масата! А после, скриха съкровището въ сламенника, който наистина имаше правото да бѣде пазачъ на тия пари...

И легнали до жената, която отъ сега съмѣташе като своя съпруга предъ Всевишния, наистина приятель усѣти, че тръпки полазиха по тѣлото му; той си спомни, че когато г-нъ капитанъ Па-

пазифиропулся го поздрави съ сполучливо изпълнената мисия, той каза, че французы разстрѣлаватъ безжалостно ония, които, като него, снабдявали съ храни неприятеля.

Да умрешъ, когато животътъ да става така хубавъ! Ужасно!

Има ли смисълъ да се рискува животъ за нѣколко банкноти по сто франка, когато има много по-лѣсъ и по-безопасъ начинъ за печелене на пари?

Наистина, този Ааронъ Леви, който знаѣшъ на каква опасност излага своя чиновникъ, е голъмъ престъпникъ и заслужва да бѣде прѣмърно наказанъ!

*

Животъ на нашите герои започна пакъ да тече нормално, но съ нѣкои малки измѣненія. Поради лѣтнинъ горещинъ, Айше не приемаше отъ пладне до три часъ следъ обѣдъ и единъ път седмично младата циганка посвѣщаваше цѣлото денонощие изключително на своя Исмаиль.

Колкото за г-нъ Ааронъ Леви, на него бѣ заявено грубо, че Айше повече не се нуждае отъ мизерната му подръжка и, следователно, нѣма желание да го вижда.

И за да бѣде тази седмична почивка наистина "семейна", Исмаиль избра денъ, въ който бѣше свободна и Лейла.

Сутринта, "семейството" се събираще въ квартирата на ул. Платонъ и дветѣ сестри започват да си бѣбратъ. Следъ това всички се обличаха въ празнични дрехи, и съ файтонъ отиваха на закуска въ Каламария, на морския брѣгъ или въ мѣстността, където се намираше авиациониятъ лагерь — Лейла и Айше имаха много приятели между авиаторите.

Лейла носѣше разкошна рокля и грамадна шапка. Край този европейски тоалетъ още повече изпъкваше турската носия на Айше, отъ кафява коприна Айше криеше лицето си съ тънко черно передже, която играеше роля на воалетка...

Исмаиль носѣше бѣлъ костюмъ и риза съ разтворена яка — та кава е модата на всички солунски младежи и безпирно преобразяваше зърната на кехлибарената си броеница.

Вечерътъ, семейството вechеряше въ нѣкой ресторантъ, а следъ това отиваше на кино или пъкъ се разхождаше по кея

Къмъ полунощъ, Лейла се връщаше въ хотела, а младата двойка — въ квартирата си на ул. Платонъ.

Лейла и Айше се разбираха отлично. На тѣхъ дори стана мѣжно, че се виждатъ само единъ път седмично.

— Защо не напустнешь заведението? — попита единъ денъ Айше сестра си. Наистина се въздада. Ще бѣдешъ по-свободна.

— Така е — отговори Лейла — но азъ не умѣя да се организи-

рамъ. Отъ друга страна, не ми е възможно да напустна хотела, защото имамъ да давамъ пари на тази мръсница г-жа Зафириу.

— Нѣмашь ли пари?

— Би трѣбвало да имамъ. Но нали ти ~~казахъ~~ — не умѣя да живѣя. Харца безразборно — за бижута, дентели, рокли. Да имахъ нѣкой покровителъ, като тебе, за да ме пази отъ самата мене... Уви, азъ съмъ тъй съмотъ!

Ти въздейхнъ тежко. Трогната, Айше извика приятеля си.

Исмаиль отказа най-категорично да води финансите на балдъзатъ си, но въ края на краищата не можа да устои на молбите на Айше.

Трѣбва да отбележимъ, че наистина герой не бѣше ржководенъ, въ случаи, отъ нѣкоя тънка съмѣтка — той се съгласи само да направи услуга на една съмотна девойка и да достави радостъ на любимата си. Безъ да го разбира, Исмаиль действува въ името на семействата солидарност, върху която, споредъ моралистите, почиватъ основите на обществото.

Дълговетъ на Лейла бѣха платени и младата жена сѣ настани въ съседната стая на същата къща. Естествено, мизерната такса на хотелъ "Виена" — 10 драхми, бѣ увеличена петорно.

Деликатенъ по природа, въпрѣки горещите протести на Лейла, наистина герой изрочно подчертава, че е съгласенъ да взима половината отъ приходите на Лейла до изплащането на дълга й къмъ него, а следъ това — само една четвърть.

На другия денъ, щастливото семейство реши да отпразнува събитието въ ресторантъ "Бѣла кула". На вечеръта бѣ поканенъ оня младъ господинъ, съ когото Лейла се бѣше ржкувала при срещата си съ Исмаиль и който работѣше въ Обществената безопасност при френската армия.

— Той е много симпатиченъ младежъ — каза Лейла Той може да ни бѣде полезенъ.

Наистина, младежът се оказа крайно симпатиченъ. Той командваше така грубо келнерите, че Исмаиль просто остана възхищенъ. Казваше се Мавролски. Семейството му бѣше отъ ~~поясъ~~ произходъ — казаваше той. Но не можеше да се разбере, по какъвъ начинъ той бѣше станалъ френски поданикъ и защо живѣеше въ близкия Изтокъ...

Той говорѣше перфектно гръцки, турски и шпаньолски — триътъ езика, на които говорѣхъ, споредъ случаи, Айше, Исмаиль и Лейла.

Вечеръта мина много весело. Циганскиятъ оркестъ заливаше препълнения салонъ съ валсове и Мавролски, който познаваше цѣлия Солунъ, посочваше на приятелите си всички забележителни личности. (Следва)