

Bereich Waveband	Meßsender Signal Gen.		Skalen- zeiger Pointer	Abgleichelement Alignment point	Empfindlichkeit bezogen auf 1/2 W Ausgangsleistung je Kanal bei AM, auf 0,75 V U Ratio/2 bei FM Sensitivity for 1/2 W audio output per channel with AM, for 1/2 ratio voltage 0.75 V with FM	
	MHz	an at				
ZF/AM: 455 kHz IF/AM: 455 kHz						
AM/ZF	30 % mod. 0,46 (0,452)	Ant.	16	L 45, 43, 38, 32	Output max.	
Empfindlichkeit Sensitivity	<7>			ab Basis/from base 10 µV V 5 <7>	10 mV NF an/to D	
MW	30 % mod. 0,505	Ant.	Links- anschlag LH stop	C 52	Output max.	
	0,6	Ant.	6	C 44		
	1,63	Ant.	Rechts- anschlag RH stop	L 34		
	1,4	Ant.	1,4	L 26 L 14		
ZF/FM: Frequenz nach Farbpunkt auf Q 2 ZF/FM: Frequency according to colour point on Q 2						
schwarz/black:		10,65	orange/orange:		10,73	
blau/blue:		10,67	weiß/white:		10,76	
rot/red:		10,70				
FM/ZF	40 kHz Hub. deviation	<1>	L 54, 52, 41, 10		U Ratio 2 max.	an 1 der Buchse N 1 to 1 of socket N 1
			bei/at 0,7 V $\left(\frac{U \text{ Ratio}}{2}\right)$ L 54		Nullabgleich Zero alignment	an 4 der Buchse N 1 to 4 of socket N 1
	30 % AM mod.	Ant.	AM Unterdrückung/Suppression R 56		NF Output auf min. an 4 Buchse N 1 NF Output to min. to 4 socket N 1	
Empfindlichkeit Sensitivity			bei/at 0,7 V $\left(\frac{U \text{ Ratio}}{2}\right)$		ab Basis/from base	
					V 2 <1>	V 6 V 8 V 11
					3 µV	15 µV 0,8 mV 7 mV
UKW	AM mod. 30 % 87,5 100	Ant.	Links- anschlag LH stop	C 21	Ratio max. Pkt. 1+2 der Buchse N 1	
			100	L 4 L 3	cont. 1+2 of socket N 1	
	96	Ant.	96	Empfindl. für 3,5 W Ausgangslstg. je Kanal Sensitivity for 3.5 W audio output per channel		$\left(3,7 \text{ V an at } 4 \Omega \right)$